

جمهوری اسلامی ایران
اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران
اداره آموزش و پرورش منطقه ۴ تهران

ش صندلی (ش داوطلب): نام و نام خانوادگی: سؤال امتحان درس: زبان فارسی (۱)	نام واحد آموزشی: دبیرستان شاهد معلم نام پدر: نام دبیر:	نوبت امتحانی: دوم رشته: عمومی سال تحصیلی: ۱۳۸۹ - ۱۳۹۰	ساعت امتحان: وقت امتحان: تاریخ امتحان: تعداد برگ سؤال: ۱ برگ
---	--	---	---

ردم	الف (زبان شناسی) (۴ نمره)												
۰/۲۵	۱- جمله ی « بهار شما خرم باد. » از چند نشانه تشکیل شده است ؟												
۰/۵	۲- رابطه ی معنایی میان هر یک از کلمات زیر را بنویسید . الف (ورزش و شنا												
۰/۵	۳- دو ساختی بودن زبان چه فایده ای دارد ؟												
۰/۲۵	۴- مطالعه ی صورت هایی نظیر «همی رفتم» و «به باغ اندرون» به کدام شاخه ی زبان شناسی ارتباط دارد؟ الف (جغرافیایی <input type="checkbox"/> ب (اجتماعی <input type="checkbox"/> ج (تاریخی <input type="checkbox"/>												
۰/۲۵	۵- عمدتاً مقصود از ارتباط زبانی چیست ؟												
۱	۶- واج شناسی را تعریف کنید .												
۰/۷۵	۷- هدف از مطالعه ی زبان در گذشته چه چیزهایی بوده است ؟												
۰/۵	۸- زبان شناسان برای حل مشکل دگرگونی زبان چه راه حلی اندیشیده اند ؟												
	ب (دستور (۸ نمره)												
۰/۵	۱- با استفاده از مصدر « دیدن » یک صفت فاعلی و یک صفت لیاقت بسازید.												
۱	۲- نمودار درختی جمله ی زیر را رسم نمایید. « فردوسی بیشتر داستان های شاهنامه را از روایت های پهلوی گرفته است . »												
۱/۵	۳- در عبارت زیر : « فاطمه به دقت درس می خواند و هرگز خسته نمی شود . » الف (قید ها را بیابید . ب (هر یک از قید ها را از نظر نشانه دار یا بی نشانه بودن بررسی کنید . ج (نوع هر قید را بنویسید .												
۰/۷۵	۴- با توجه به نمودار روبرو یک گروه اسمی مناسب مثال بزنید . گروه اسمی <table border="0" style="margin-left: 40px;"> <tr> <td>وابسته</td> <td>هسته</td> <td>وابسته</td> </tr> <tr> <td>مضاف الیه</td> <td>اسم</td> <td>صفت مبهم</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </table>	وابسته	هسته	وابسته	مضاف الیه	اسم	صفت مبهم			
وابسته	هسته	وابسته											
مضاف الیه	اسم	صفت مبهم											
.....											
۱	۵- در جمله ی زیر نقش نماها را بیابید و نوع هر نقش نما را بنویسید . « من خواندن کتاب را بسیار دوست دارم . »												
۱	۶- زمان و شخص فعل های زیر را بنویسید . الف (آورده است ب : برویم												
۰/۷۵	۷- نوع دقیق ضمیر و مرجع ضمیر را در جمله ی زیر مشخص کنید . « سنجر ، خراسان را در دست غلامان ، وزیران و ترکان خویش واگذاشته بود . »												

<p>۴ ۱ ۰/۵</p>	<p>۸- حرف ربط وابسته ساز و هم پایه ساز را در جملات زیر مشخص کنید . الف (سعدی نویسنده است و شاعر . ب) او را نصیحت کردم تا بیشتر تلاش کند . ۹- در گروه اسمی روبرو : « هشتمین پیشوا » الف (هسته کدام است ؟ ب (نمودار پیکانی آن را رسم نمایید .</p>
<p>۱ ۰/۷۵ ۰/۷۵ ۰/۵</p>	<p>ج (املا و بیاموزیم (۳ نمره) ۱- در ترکیب های زیر چهار غلط املائی وجود دارد . آن ها را بیابید و اصلاح کنید . هاشیه گذاری کتاب ، صبر و اجر ، مزایا و محاسن ، متوقع و خاستار ، ایجاد و ابداء ، پال و غارب رایت و الم ، زیان گزاف کاری ، یاری و معونت ۲- آیا گذاشتن نقش نمای اضافه در ترکیب زیر الزامی است ؟ چرا ؟ « معلم بچه ها را شناخت . » ۳- کدام یک از جملات زیر درست تر است ؟ چرا ؟ الف (هم آنان درباره ی مطبوعات مقاله نوشتند هم ما نوشتیم . ب (هم آنان درباره ی مطبوعات مقاله نوشتند هم ما . ۴- ویرایش کنید : الف (فاطمه بر علیه دوستش اقدام نکرد . ب (مسابقه ای که دیروز برگزار شد را دیدم .</p>
<p>۰/۵ ۰/۷۵ ۰/۷۵ ۰/۵ ۰/۵ ۱ ۱</p>	<p>د (نگارش (۵ نمره) ۱- جمله ی گفتاری زیر را به زبان نوشتاری بنویسید . « پیرمرد خار کنی بود که هر روز می رف بیابون . » ۲- نوشته ی عبارت زیر علمی است یا ادبی ؟ یک دلیل بیاورید . « یک تک بوته ی کوتاه مگیلان وسط یک بیابان دراز ، یک قصیده ی بلند است . » ۳- جملات درست و نادرست زیر را با علامت « ص » و « غ » مشخص کنید . الف (در نوشته ی ساده کلمات و عبارت های دشوار و پر تکلف در آن دیده می شود . ب (هر مطلب یا موضوعی قابلیت خلاصه شدن ندارد . ج (خاطره نویسی عام ترین و صمیمانه ترین نوع نوشتن است . ۴- به جای واژگان کهن زیر برابر های مناسب بنویسید . الف (از جای بشد . ب (گفته آمد . ۵- نامه ای که عاطفی باشد و تقلیدی و قالبی نباشد ؛ معرف چه نوع نامه ای است ؟ ۶- دو فایده ی خلاصه نویسی را بنویسید . ۷- یک نامه ی رسمی و اداری به مسئول کتابخانه جهت « عضویت » در آن بنویسید .</p>
<p>۲۰</p>	<p>صفحه ... ۲ ... از ... ۲۰ بیروز باشید جمع کل</p>